Kino-Teatr
Mickiewicza 99.

„PALACE“

Kino-Teatr
Mickiewicza 99.

Od czwartku, dnia 29-go marca 1928 r.

Wielki konkurs na Święto światowej Kinematografji

Z niecierpliwością oczekiwany arcyfilm w 2-ch serjach — 12 aktach razem pod tyt.:

SIÓDME NIEBO

(Krwawa godzina nad Marną)

z udziałem najgenjalniejszych artystów doby obecnej

Janet Gaynor i Charles Forrell.

Nagrody 50 zł.

Nagrody 50 zł.

Bilety wolnego wstępu bezwzględnie nieważne!

Początek o godz. 5, 7 i 9-tej wiecz., w niedzielę o godz. 3, 5, 7 i 9-ej wiecz.

Bilety wolnego wstępu bezwzględnie nieważne!

Warunki konkursu:

1. Udział w konkursie może wziąć każda osoba, która zwiedziła Kino „Palace“, w czasie wyświetlania filmu „Siódme Niebo“.

2. Każda osoba, odwiedzająca Kino „Palace“ w czasie od czwartku, dnia 29-go marca do środy, 4-go kwietnia (włącznie) otrzyma w kasie przy kupowaniu biletu na każdy bilet: 1 kopertę większą i 1 mniejszą, obydwie opatrzone pieczęcią Kina „Palace“.

3. Odpowiedź na pytanie „Dlaczego film „Siódme Niebo“ zdobył tak wielkie powodzenie“ należy napisać na kartce papieru, nie podpisując jej i włożyć do koperty większej wraz z mniejszą, do której włożyć należy kartkę z imieniem, nazwiskiem i adresem.

4. Za najtrafniejszą odpowiedź, Autor jej otrzyma od Dyrekcji Kina „Palace“ **50 złotych gotówką.**

5. Odpowiedź składać można w specjalnie na ten cel przeznaczonych skrzynek i to: 1) przy kasie w Kinie „Palace“, 2) u p. Lewandowskiego, ul. Szeroka 46 i 3) w redakcji „Słowa Pomorskiego“.

6. Ostateczny termin składania odpowiedzi w czwartek, 5-go kwietnia r. b. do godz. 12-tej w południe.

7. Wyniki konkursu ogłoszone będą w sobotę, dnia 7-go kwietnia r. b.

8. **Skład sądu konkursowego.**

W sądzie konkursowym łaskawie udział wezmą pp. 1) prof. Münnich, 2) prof. Kiwiński, 3) dyr. teatru Rygier, 4) dyr. szkoły filmowej w Toruniu Neglicki i 5) redaktor „Słowa Pomorskiego“ Madejski.

Uwaga: Odpowiedzi nadesłane w kopertach bez pieczęci Kina „Palace“ nie będą rozpatrywane.

Drukiem S. Buszczyńskiego w Toruniu.